



Der Gospelchor St. Martin Singers bei ihrem Auftritt in der Reinheimer St. Markuskirche.

Foto: Degott

Applaus belohnte gute Mischung

St. Martin Singers erlebten gelungenes Debüt in der St. Markuskirche

Vorsitzende Waltraud Hittinger betonte, man habe sich über Monate hinweg vorbereitet: Der Lohn für die St. Martin Singers war stürmischer Applaus am Ende eines gelungenen Konzertdebüts. Die 20 Sängerinnen und Sänger hatten ein breites Repertoire einstudiert.

Von SZ-Mitarbeiter
Wolfgang Degott

Reinheim. Pünktlich mit dem siebten Schlag der Reinheimer Kirchenglocken begannen die St. Martin Singers ihr Konzertdebüt in St. Markus. „Wir haben uns lange auf die Adventskonzerte vorbereitet und hoffen, eine richtige Mischung gefunden zu haben“, sprach die Vorsitzende Waltraud Hittinger, nachdem mit „You are holy“ das erste Lied gesungen worden war. 20 Sängerinnen und ihr Vorsänger Patrick Schneider boten mit Gospels

und Weihnachtsliedern, ein breites musikalisches Spektrum.

Nach den Gospels „Jesus be a fence“ erklang der Sister-Act-Titel „I will follow him“, also „Ich will ihm folgen“. Die Leiterin des Gospelchors, der seit 1992 besteht, Claudia Maria Nirschl, die alle Titel auf dem Klavier begleitete, glänzte auch als Solistin bei „Oh happy day“, das seinerzeit von den Edwin-Hawkin-Singers in die Hitparaden katapultiert worden war. Weitere Soloauftritte hatten Birgit Schreiber mit „Give me Jesus“ und zusammen mit Maria Wenz bei der Enya-Komposition „Adiemus“, bei der auch Jenny Schreiber mit der Querflöte auftrat. Die junge Musikerin begleitete auch beim Weihnachtslied „Maria durch den Dornwald ging“. Schneider sang im Duett mit Nirschl den Solopart bei „It's here again Christmas time“. „Caravan of

Love“, animierte das Publikum zum Mitsingen. Das zumeist mit getragenen Kompositionen zusammengestellte Programm enthielt auch einen Soundtrack. Aus dem Film „Die Kinder des Monsieur Mathieu“ stammte „Caresse sur l'océan“. Mit „Narodil se Kristus pan“ erklang ein tschechisches Weihnachtslied. Aus der Feder des Altmeisters Johann Sebastian Bach stammte „Jesu, joy of man's desiring“, „Jesus, bleibet meine Freude“.

Nach dem Weihnachtsklassiker Feliz navidad, den der puertoricanische Sänger und Gitarrist José Feliciano bekannt gemacht hatte, sowie einigen Zugaben entließen die St. Martin Singers ihr begeistertes und stürmisch applaudierendes Publikum in den Advent.

Am Sonntag, 19. Dezember, wirkt der Chor beim gemeinsamen Benefizkonzert mit dem Bliesknappenchor Rubenheim

in der St. Martin-Kirche in Medelsheim mit. Beginn ist um 17 Uhr. Der Erlös dieser Veranstaltung wird zur Renovierung der Kirchenfenster verwendet. Am Donnerstag, 23. Dezember, gestalten die St. Martin Singers die Weihnachtsfeier der Bewohner und Angehörigen im Seniorenheim „St. Josefshaus“ in Blieskastel mit. Beginn ist 16 Uhr. Am ersten Weihnachtsfeiertag, 25. Dezember, gastiert der Chor im Hotel Kloster Hornbach. Auftakt des neuen Sängerjahres bildet das Benefizkonzert für Yannick Schewes in der Pinninger Pfarrkirche am Sonntag, 30. Januar, 15 Uhr. Anschließend bietet der Theaterverein im Dorfgemeinschaftshaus, zum gleichen Verwendungszweck Kaffee und Kuchen an.

ott

Im Internet:
www.sankt-martin-singers.de